

# ACCESIBILIDAD EN CENTROS EDUCATIVOS



## ÍNDICE

EXTERIORES E INMEDIACIONES DEL CENTRO .....	3
DENTRO DEL CENTRO .....	4
• LUMINOSIDAD Y ACÚSTICA EN EL CENTRO .....	6
ESPACIOS CONCRETOS DEL CENTRO .....	8
• LA SECRETARÍA .....	8
• EL COMEDOR .....	8
• EL SALÓN DE ACTOS .....	9
• LOS ASEOS.....	9
• EL GIMNASIO .....	10
• EL AULA.....	10

## EXTERIORES E INMEDIACIONES DEL CENTRO

- La **accesibilidad** en los Centros Educativos se tiene que tener en cuenta tanto en los **interiores** del centro como en los **exteriores e inmediaciones**.
- Fuera del Centro Educativo y en los alrededores hay que resaltar **3 aspectos importantes**:
  - ✓ La velocidad de circulación de los vehículos debe ser la mínima.
  - ✓ Para **estacionar** el vehículo, será de una forma en la que no sea necesario utilizar la marcha atrás.
  - ✓ Deben existir plazas reservadas para personas con movilidad reducida y situadas lo más cerca posible del acceso al Centro.
- Si el acceso al Centro tiene **jardines**, será necesario un **recorrido con pavimento**.
- La **señalización del inicio de las clases** debe ser de **2 tipos: acústica y luminosa**.
- Los **accesos** serán de **fácil apertura**.  
Las **puertas transparentes** necesitarán una **señalización horizontal llamativa** para las personas con discapacidad visual.
- Los **videoporteros** serán **bidireccionales**: así, la persona encargada de abrir el Centro y la persona que quiera acceder al centro podrán comunicarse, ya sea por audio o por signos/lectura de labios.

- **Excursiones, salidas y similares:** Se tiene que garantizar el **acceso** a todas las personas, tanto como en el **medio de transporte** como en el **lugar visitado** (ambos deben ser **accesibles**).

## **DENTRO DEL CENTRO**

- ✓ Acceso al Centro:
  - Todas las personas usuarias del Centro Educativo, podrán acceder por la **puerta principal** sin ayuda de terceras personas.  
Este acceso estará **a nivel del exterior** y permitirá la circulación de una **silla de ruedas** o el cruce de 2 personas simultáneas.
  - Si hubiera **escaleras**, se colocarán **rampas** con una pendiente adecuada para la utilización de cualquier persona, ascensor o salvaescaleras (de acuerdo con la normativa vigente en Castilla y León).
- ✓ Los pequeños desniveles que existan en el Centro, se cubrirán con rampas adaptadas.
- ✓ Pasillos:
  - Tendrán una **anchura** que permitirá el cruce de **2 personas**.
  - Tendrán **espacio** para el **giro de una silla de ruedas**.
  - Estarán **libres de obstáculos**.
  - Dispondrán de **alarmas sonoras y luminosas**.
  - Si fuera necesario, se colocarán **pasamanos** a lo largo de todo el pasillo.
- ✓ Puertas:

- Las **puertas interiores** tendrán la **anchura** necesaria para el acceso en silla de ruedas, **mínimo 80 centímetros**.
- Se evitará la colocación de objetos (como percheros o estanterías, entre otros) justo detrás.
- Las puertas de **vidrio** tendrán **franjas** de color a la **altura de los ojos** (1,10 – 1,70 cm.) para que sean detectadas correctamente.
- Las **manecillas** serán de **fácil apertura** y en los **aseos** habrá un **color distintivo para saber si está ocupado**.
- ✓ **Felpudos, alfombras y similares:** Si no están  **fijados al suelo**, será mejor que no se utilicen, ya que podrían provocar un accidente.
- ✓ **Recorridos:**
  - En horizontal (misma planta), **sin peldaños ni salientes** en las **paredes**.
  - En vertical (cambiando de planta), será de una forma accesible.

El **ascensor** sería la forma más rápida, pero si hubiera un corte de luz o un incendio, quedaría inhabilitada. Existirá una opción alternativa, como rampas.

En el caso de utilizar ascensor, la comunicación de éste será tanto **auditiva** como **visual** y tendrá una **zona acristalada** para mantener la comunicación con el exterior, además de un **interfono**.
- ✓ Para facilitar los desplazamientos dentro del Centro:
  - **Carteles y/o pictogramas** que señalizan el espacio donde queremos acceder (por ejemplo, cocina, biblioteca o aseos, entre otros) siempre a la **altura de los ojos** y de **fácil comprensión**.

- Su lectura será tanto **visual** como en **lenguaje Braille o relieve**.
- Los **timbres, interruptores** y similares serán de **localización rápida**.
- Las puertas, ventanas, armarios y papeleras, entre otros, serán de colores **muy diferentes** que hagan **contraste** con las paredes.
- ✓ Las salidas de emergencia están bien señalizadas y de colores llamativos.

Las señales de **evacuación** tendrán **señales luminosas** para indicar el camino a la salida.

- ✓ Es importante la realización de **simulacros de emergencia**, donde cada persona tenga en cuenta como tendría que actuar y cómo intervenir en el caso en el que alguna persona necesite ayuda.
- ✓ Las alarmas serán acústicas y visuales.

### ● **LUMINOSIDAD Y ACÚSTICA EN EL CENTRO**

Tanto el exceso de luminosidad como la escasez, afecta de forma negativa.

Siempre que sea posible, se utilizará **luz natural**, aunque tiene **algunas desventajas**:

- ✓ La **intensidad luminosa cambia** durante el día y depende de la meteorología.
- ✓ El **cambio de intensidad** luminosa a un espacio donde esta luz no exista, es **mucho más largo** en personas con discapacidad visual.
- ✓ La **colocación** de los objetos, armarios, mesas y sillas, entre otros, dentro del espacio es más complicado, puesto que esta **luz varía** en función de la hora del día.

- ✓ Es necesario la utilización de **cortinas y persianas**, entre otros, para **eliminar los reflejos o sombras**.

La **luz artificial** tiene el beneficio de que puedes **iluminar cualquier objeto o zona en concreto** de una forma voluntaria, pero puede efectuar sombras o reflejos.

La **luz indirecta** iluminará todo el espacio y la **intensidad es inferior** que en el caso de la luz directa.

Será recomendable el tener **reguladores de intensidad** para acomodar el grado de luminosidad.



Es muy importante que la **iluminación** del espacio sea **correcta**, pues ayudará a las **personas con dificultades visuales y auditivas**, al facilitar que éstas últimas puedan hacer una mejor lectura de los labios.

Es importante cuidar la **acústica** del espacio, sobre todo en consideración con las personas que tengan **discapacidad auditiva**.

#### Recomendaciones:

- ✓ Las **paredes** estarían recubiertas de algún **material aislante** para evitar la reverberación del ruido, interferencias o vibraciones.
- ✓ Las **patas** de las mesas y sillas tendrán **protecciones de fieltro**.
- ✓ **Aparatos** como el proyector o los ventiladores, entre otros, serán **lo más silenciosos posible**.

## **ESPACIOS CONCRETOS DEL CENTRO**

### ● **LA SECRETARÍA**

La secretaría tiene un papel fundamental en el **funcionamiento** del Centro y muchas personas acuden a ella en busca de **información**.

Para poder ofrecer **información** de manera **accesible**, es indispensable que:

- ✓ Se ofrezca toda la información en **formatos y soportes accesibles**.  
Por ejemplo, mediante bucle magnético, teléfonos de texto, paneles informativos y de señalización, megafonía de calidad y tablón de anuncios, entre otros.
- ✓ El **personal** encargado de la función de secretariado obtenga **formación para adaptar los intercambios comunicativos** y poder responder a necesidades.
- ✓ El **espacio no tenga barreras arquitectónicas**.

### ● **EL COMEDOR**

El comedor se puede considerar también como un **espacio de socialización**.

Dentro del comedor, hay que **tener en cuenta lo siguiente**:

- ✓ El **espacio entre las mesas** tendría que permitir el paso cómodo, debe ser de **90 cm., como mínimo**, y permitir el paso de una **silla de ruedas**.
- ✓ La **altura** del mostrador para recoger los alimentos no debe de superar los **85 cm**.  
La **superficie** para **depositar las bandejas** será de **baja altura** para evitar estiramientos de brazos e impedir accidentes (por ejemplo, caída de cubiertos o vasos, entre otros).
- ✓ Las **aristas** del mobiliario necesario deberán ser **romo**.



- ✓ Los **utensilios** serán de **fácil manejo** y **adaptados** a la edad y capacidad de la persona que los utilice.  
Por ejemplo, cuchillos que no cortan para los más pequeños y que cortan para los más mayores. Así, se fomenta la autonomía personal.
- ✓ La **señalización con pictogramas**, tanto de los **espacios** como de los **utensilios**, es fundamental para la identificación.
- ✓ En cuanto a la **acústica** del comedor, sería importante **evitar los cristales**, así como también que las paredes estén cubiertas de **materiales que aíslen sonido y vibraciones**.
- ✓ El **personal auxiliar** del comedor tendría que tener **formación para facilitar la comunicación** con las personas con **discapacidad**.
- ✓ En cuanto a la **nutrición** (enlace a Accesibilidad Nutricional), se tiene que tener en cuenta varias **problemáticas**: disfagia, personas intolerantes, alergias alimentarias, diabetes, obesidad, personas vegetarianas y veganas, entre otras.

### ● **EL SALÓN DE ACTOS**

El salón de actos será un **espacio totalmente accesible**, sin barreras físicas ni de comunicación.

Para ello, será necesario:

- ✓ **Megafonía de alta calidad.**
- ✓ **Bucles magnéticos.**
- ✓ **Estenotipia computerizada** (subtitulado en directo, transcribe en tiempo real el **mensaje oral a texto**).
- ✓ **Mensajes audiovisuales subtitulados.**

### ● **LOS ASEOS**

Los aseos tendrán una **señalización** a través de **pictogramas**.

Las **medidas y espacios** serán **accesibles**, contemplando que es un espacio donde coinciden varias personas a la vez.

Para poder **adaptar este espacio**, sería necesario que:

- ✓ La **amplitud de la puerta** fuera, como mínimo, de **80 cm.**
- ✓ El **espacio interior** tenga la suficiente amplitud como para hacer **giros libres de obstáculos.**
- ✓ La **puerta** deberá **abrir hacia fuera** o ser **corredera.**
- ✓ El **pestilillo** será **tipo balda**, con un movimiento horizontal, que no sea necesario el giro de muñeca.
- ✓ La **altura del interruptor** será de entre **80-120 cm.** y sin temporizador.
- ✓ El **lavabo** se colocará entre los **70-80 cm. de altura** y el borde inferior del espejo no estará por encima de los 90cm. Su **mecanismo** será **a presión o palanca** y los utensilios colocados para evitar desplazamientos.
- ✓ Las **barras de ayuda** se colocarán a **ambos lados del inodoro**, siendo una de ellas abatible y no se ocupará el espacio lateral con papeleras o contenedores que dificulten el giro.

#### ● **EL GIMNASIO**

El gimnasio también será un **espacio accesible**, con una correcta **señalización con pictogramas.**

El **mobiliario** estará **alineado fuera de la zona de paso** para evitar dificultades en el tránsito.

El **suelo** será **antideslizante** para poder acceder sin calzado.

#### ● **EL AULA**

Es el espacio donde más tiempo pasa el alumnado.

La **distribución espacial** debe fomentar siempre la comunicación y movimientos, por lo que tiene que existir un **espacio mínimo entre elementos**.

Los **armarios** estarían **pegados a la pared** y tendrían que llegar hasta el suelo: así, las personas con discapacidad visual que utilicen bastón los puedan interceptar rápidamente.

La **ubicación** de las personas con discapacidad auditiva será en las **primeras filas** para poder mantener **contacto visual** y ayudar en la **lectura de labios**.



Si la **colocación** de las mesas fuese en **forma de “U”**, las personas con discapacidad auditiva estarían ubicadas lo más **cerca del personal docente**.

Las **sillas del pupitre** serán de **44 cm. de altura, como mínimo**: así, las personas con movilidad reducida pueden sentarse y levantarse cómodamente.